

Circolo culturale ricreativo dell’Azienda Napoletana

Mobilità

Regolamento Compagnia Teatrale

Il presente regolamento viene redatto in conformità con lo Statuto che rappresenta la norma più alta del Circolo e di carattere generale.

Art. 1

I “**Filotrammatici**” costituiscono la Compagnia teatrale stabile del Cral Anm.

Art. 2

La Compagnia teatrale ha lo scopo di offrire l’opportunità di partecipare ad esperienze culturali mediante la rappresentazione di spettacoli teatrali, nonché promuovere e produrre la cultura del teatro.

NORME RELATIVE ALL’ AMMISSIONE

Art. 3

Possono entrare a far parte della Compagnia teatrale tutti i soci regolarmente iscritti al Cral Anm, intendendosi qui richiamate le norme statutarie relative alla ammissione ed esclusione dei soci, presentando domanda scritta di ammissione alla Commissione Cultura.

Art. 4

L’ammissione è subordinata all’espletamento e superamento di una prova pratica.

Art. 5

Il candidato verrà esaminato da una commissione composta dal regista, dal direttore di scena e da un componente della Commissione Cultura.

La prova avrà ad oggetto l'interpretazione di uno o più brani, scelti preventivamente dalla Commissione Cultura.

Art. 6

La prova si intenderà superata se il candidato avrà ottenuto il voto favorevole di tutti i componenti della Commissione esaminatrice.

NORME RELATIVE ALLA NOMINA DEGLI ORGANI

INTERNI

Art. 7

La Compagnia teatrale nomina a maggioranza, tra i propri componenti, il regista, l'aiuto regista ed il direttore di scena che dureranno in carica per due anni.

SCELTE ARTISTICHE

Art. 8

Il C.d.A. non potrà entrare nel merito delle scelte artistiche del regista. Tuttavia potrà valutare la compatibilità dell'allestimento con la situazione economica del circolo e con i principi ispiratori dello stesso, fatti salvi i limiti dettati dalla normativa penale in materia di spettacoli teatrali.

In ogni caso, la scelta delle rappresentazioni che la Compagnia metterà in scena, sarà effettuata di concerto con la Commissione Cultura e previo parere favorevole del Presidente del Cral.

USO DEI LOCALI DEL CIRCOLO

Il CRAL metterà a disposizione appositi locali da destinare allo svolgimento delle attività della Compagnia.

La Commissione cultura provvederà a nominare uno o più responsabili della custodia e gestione dei materiali e attrezzature di scena.